



## Aktuellt sommar och höst 2026

Isaac Grünewald, Violinisten, 1915. Olja på duk, 126 x 84 cm.  
*Violinisten donerades 1936 av Georg och Hanna Pauli till Jönköpings läns konstförening.*

# Från styrelsen

Jönköpings läns konstförening har hållit ett välbesökt årsmöte den 11 mars. Till ordförande återvaldes Inger Gustafsson.

Styrelsen består av Eva Lotta Franzén vice ordf. Ann-Mari Dahl, Karin Arfalk, Dan Nilsson, Björn Johansson, Nicke Hallgren och nyval av Truels Olin. Efter förhandlingarna kåserade Solveig Bergström om några fascinerande konstnärer verksamma i Jönköping.

Styrelsen vill lyfta fram följande datum: 8 september då föreningen tillsammans med Senioruniversitetet arrangerar en resa till Konstbiennalen i Borås. I höst kommer konst och musik att mötas onsdagskvällar den 2 september, 7 oktober och 4 november. Den 2 december ordnas en spännande föreläsning om konstbedrägeri.



**Antikrundan**  
Vår blyge pojke har blivit kändis. Ett av verken ur Ganneviks samling visades på Antikrundan från Huskvarna. Det var "Pojke med blå mössa" av Vera Nilsson. Tavlans visades på museet i samband med konstföreningens årsmöte av Eva-Lotta Franzén och Tullan Gunér.

Vera Nilsson föddes i Jönköping 1888 och utbildade sig till konstnär i Stockholm, Göteborg och Paris, där hon studerade för kubisten Le Fauconnier. Inspirerad av Edvard Munch och van Gogh utvecklade hon ett eget uttryck – en kubistisk expressionism med jordfärger, starka röda toner och tydliga färgaccenter. Hennes motiv kretsade ofta kring barn, inte minst dottern Catharina, kallad Ginga, som hon skildrade i rörelse och lek snarare än i traditionella porträtt.

Vera Nilsson var också engagerad i kvinno- och fredsrorelsen och använde sin konst för att ta ställning. Hon drev frågor om konst i Stockholms tunnelbana och bidrog själv med ett verk på T-Centralen.

Hon avled 1979 och är begravd i Jönköping.

## Resa till Borås

Den 8 september planerar vi tillsammans med Senioruniversitetet en resa till Borås och konstbiennalen Warps and Waves in the Fabric of Time.

Biennalen samlar tolv internationella konstnärer som genom olika uttryck utforskar textilindustrins arv och dess avtryck i landskap, vatten och människors liv. Den äger rum 30 maj – 27 september i stadens offentliga rum, på Konstmuseet samt Textilmuseet. Kurator är Taru Elfving.

Information om anmälan och kostnad kommer i maj.

## Produktion

Aktuellt är ett informationsblad för medlemmarna i Jönköpings läns konstförening. Bidrag för kommande nummer mottas gärna av redaktören Dan Nilsson, dan\_nilsson@hotmail.com. I redaktionen ingår: Inger Gustafsson, telefon 070-872 17 51, Nicke Hallgren, Eva-Lotta Franzén. Grafisk form: Björn Ceder Tryck: Tack till TMG Tabergs

www.jlk.konstforeningar.se  
E-post: jlk.konstforeningar@gmail.com

# länsmuseum 125 år

För 125 år sedan bildades Jönköpings läns fornminnesförening och lade grunden till dagens länsmuseum – ett arbete som från början drevs helt ideellt. Föremål, berättelser och dokumentation samlades in och blev en viktig del av vårt gemensamma minne. Sedan dess har världen förändrats, men museets nyfikenhet har bestått. Från tidiga samlingar till dagens utställningar och

publika program har museet följt och speglat samhällets utveckling – alltid i rörelse.

Genom samarbetet med Jönköpings läns konstförening och samlingar som Gannevikssamlingen och Paulisamlingen har museet stärkt sin roll som både lokalt förankrad och nationellt relevant aktör. I dag verkar museet i en tid av snabb föränd-

ring och nya sätt att dela kunskap. Behovet av sammanhang, källkritik och gemensamma berättelser är större än någonsin. Här är museet inte bara en plats för bevarande, utan en aktiv samhällsaktör.

125 år efter starten är länsmuseum fortfarande angeläget, nyfiket och modigt – med blicken riktad både bakåt och framåt.

## Länsmuseumets utställningar



**Kampen i Tiden**  
37 människor. 37 livsöden som alla bär minnen med livsavgörande ögonblick. Erfarenheter och händelser som lett fram till vårt gemensamma nu. Kulturhistorisk utställning om Jönköpings län.



**Jönköpings läns museum 125 år**  
7 februari – 30 december  
125 år har länsmuseum samlat, bevarat och berättat om länets historia. Jubileumsutställningen tar avstamp i några av de minnen, berättelser och upplevelser som format museet genom åren.

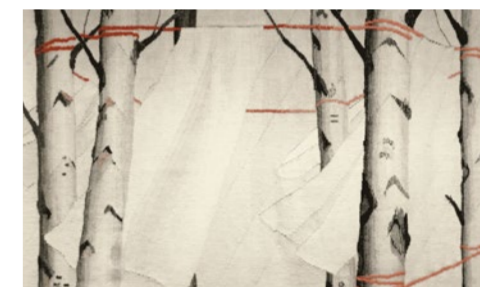


**I skuggan av ett äppelträd**  
3 juni – 16 augusti  
I tusentals år har äppelträd blommat och burit frukt i människors närhet. Äpplet har varit symbol för hälsa, rikedom och kunskap. Denna utställning följer äppelträdet genom fyra årstider.



**Följ John**  
Välkommen till vår "Bauervärld" där du närmar dig John Bauers konstnärskap på ett lekfullt sätt.

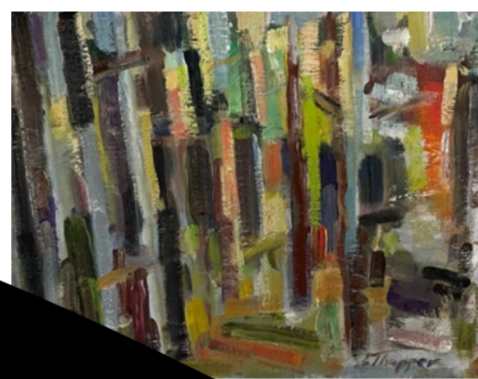
**Normstorm**  
15 april – 8 november  
En utställning där elever diskuterar och samtalar kring normer och värderingar genom att skapa normkritiska bilder.



**Livstrådar**  
13 juni – 27 september  
Lisa Atterström  
Utställningen bjuder in besökaren till en resa genom linjer, material och tidslager – ett konstnärskap som under flera decennier förfinat sitt uttryck.

**Möten med vikingar**  
I utställningen får du följa vikingarnas värld utifrån ett småländskt perspektiv.

Ögonblick. Lisbeth Thapper.



## Konstföreningen Svavel

**Boom-Krasch**  
1 – 17 maj  
Christian Immonen  
Verk i blandteknik. Motiv av människor som betraktar betraktaren. Spegling av rörelsemönster, kontroll och samhällelig kollaps.

**Ateljéstänk!**  
23 maj – 7 juni  
Christer Lindberg & Timea Vauger  
Förvandlar utställningsrummet till ateljé och vardagsrum där måleri, musik och kreativt vardagsliv delas med publiken.

**Gul & Svart**  
9 – 12 juni  
Kulturskolan i Jönköping  
I denna utställning visar barn och unga, sina tolkningar av temat gul och svart.

**Konst- och kulturfestival**  
26 – 27 juni

**Made in Europe**  
1 – 16 augusti  
Dymlingen medlemsutställning

**Södra Vätterbygdens konstroda**  
4 – 6 september  
Med Annika Edlund och Catharina Toll (Konstgrafikerna). Erika Wärn och Erik Nordström (Dymlingen).

**Ögonblick**  
12 – 27 september  
Lisbeth Thapper  
Måleri med natur i fokus.

**Torbjörn Samuelsson**  
14 – 22 november  
Oljemåleri i kraftfullt impasto. Mer eller mindre abstrakta landskap – naturen som utgångspunkt, färgen som drivkraft.



Torbjörn Samuelsson.



123-590 21 43

## 300kr

Betala medlemsavgiften direkt med Swish (scanna koden ovanför). Eller via bankgiro 5657-5608. Ange namn och e-posti meddelandefältet (även medlemsnummer om du har sedan tidigare).

## Rabatt

Alltid 10% i Länsmuseumets shop. Uppge att du är medlem. (Gäller ordinarie priser.)



Från Paramaribo till Österängen. Filippa Arrias.



## Österängens

**Body scan**  
11 april – 14 maj  
Sofia Runarsdotter använder analoga färgfotogram för att undersöka kroppen som avtryck i relation till dess briljans och förfall. Utgångspunkten är personliga erfarenheter av sjukdom och nedbrytning. Arbetet rör sig bortom det privata och pekar mot samtidens behov av ständigt mäta, scanna och diagnostisera våra kroppar.

**Berätta om oron och skönheten**  
29 maj – 29 augusti  
Ingrid Gustafsson och Hedda Hultman visar skulptur och installation i trä och textil. Utställningen är Österängens konsthalls bidrag till Smålandstriennalen 2026 som har temat ORO – konst, beredskap och motstånd.

**Från Paramaribo till Österängen**  
12 september – 15 november  
Filippa Arrias utforskar sin familjs okända bakgrund genom gestaltande måleri, video och text. Det är en motsägelsefull historia, otypisk för Sverige, men typisk för ett kolonialt samhälle och för efterkrigsgenerationen i Europa.

**Pedagogisk verksamhet**  
Varje öppen helg har vi pedagogisk verksamhet för barn och unga i vår verkstad. Kollektivet på lördagar för åldrarna 13-19 och KONSTiga söndagar för åldrarna 6-12. Mer info på vår hemsida och Instagram.

www.osterangenskonsthall.se

## konsthall

## Eksjö museum

**Vi som samlar**  
Föremål från Eksjö museums samlingar visas tillsammans med samlingar som lånas in från privatpersoner. Allt från skivomslag, äggkoppar och cykelmärken till konst och silverföremål visas. Museisamlingar kan betraktas som samhällets kollektiva minne och att samla hör till en av museernas huvuduppgifter.

**Karin Rubin**  
25 april – 10 maj  
Tovade bilder i ull och akrylfärg

**Stensjöns smedja**  
14 maj – 28 maj  
Roland Svensson visar smide

**Vi som samlar konst**  
13 juni – 23 augusti  
Konst med landskaps- och naturmotiv från

Eksjö kommuns samlingar. Den offentliga konsten – som alla har tillgång till – är en del av vårt demokratiska samhälle. Konsten kan beröra, väcka tankar och känslor och skapa en bra arbetsmiljö.

**Eksjö – en del av historien**  
13 juni  
En ny basutställning. Här presenteras Eksjö stads historia från stadsbildandet 1403 till sent 1900-tal. I den förnyade utställningen visas fler originalföremål än tidigare och nya berättelser lyfts fram.

**Revision**  
12 september – 8 november  
Hans Fredholm  
Har du koll på din återsamlingsplats? Jag letar fortfarande efter min!

eksjomuseum.se

Revision.  
Hans Fredholm.

